

Tiefenerinnerung

Prélude (1960)

Er war wenig mehr als sechzehn, als sein Blick beim Vorbeischlendern in der Auslage eines Schaufensters an einem Buch mit dem Titel *Einführung in die Philosophie* hängen blieb. – Wohl hatte er schon von Philosophie gehört und vermochte dieses Wort dank einiger Griechischkenntnisse zu übersetzen: „Liebe zur Weisheit“. Bisher hatte er sich nicht mit Philosophie auseinandergesetzt. Überhaupt beschränkte sich seine literarische Erfahrung auf einige Romane, Kriminalromane, Gedichte, Zeitungen, Illustrierte und die Schulbücher.

Als er aber vor diesem hinter dem Schaufensterglas liegenden kleinen Buch mit dem graublauen Umschlag stand und den Titel las, klang aus den Tiefen des Unbewussten, aus der Nacht des Vergessens ein ferner Ruf herauf, ein Ruf, der zuerst Neugierde auslöste und dann als hohes, reines Verlangen voll uferloser Ahnungen aufflammte. Die Ahnungen warfen ein flackerndes Licht, in dem sich die verschwommenen Gestalten von Großem, Glänzendem, Unendlichem abzeichneten und eine beflügelnde Hoffnung auf Höheres, Überalltägliches weckten ...

Das Wort *Philosophie* allein hätte kaum eine solche Wirkung erzielt, doch das Wort *Einführung* mahnte zum Aufbruch, lud dazu ein, es mit der Philosophie zu versuchen, auch wenn er sich von ihr noch keinen Begriff zu bilden wusste. Das Wort *Einführung* verlieh dem Titel des Buches den Hauch des Absoluten, die Faszination des Versprechens auf großartige, unbegrenzte Abenteuer und Erfahrungen.

Entschlossen betrat er die Buchhandlung und kaufte das Buch.

Wer entschloss sich hier? Welche Instanz entschied sich für den Kauf?

Erst später erkannte er, dass jenes von Sokrates *Daimonion* genannte Wesen diesen Entschluss mit seinen unvorhersehbaren Folgen getroffen hatte. Es ist nicht anders, als wenn man sich verliebt und eine Frau heiratet. Die Hoffnung ist allemal groß, doch kann der Bräutigam nicht wissen, was ihn wirklich erwartet. Er fühlt nur eines: Die Auserwählte ist sein Schicksal. Und so ist es auch mit der Philosophie.